

# Entre Loir et Cher

## Berdigne-Berdogne : retour vers le passé



Musiciens et danseurs ont revêtu les costumes d'époque.

Marie-Laure DEVOS

### LA MAROLLE-EN-SOLOGNE

Par une belle journée ensoleillée entre été et automne, le dimanche 3 septembre à La Marolle-en-Sologne c'était « comme avant ». Dès 11 heures, la fête du village était là grâce à l'Union pour la culture populaire en Sologne.

Pour l'occasion sont revenus les guirlandes, la musique avec les instruments locaux et l'orgue de Barbarie, les costumes, les danses et chants solognots, les défilés d'attelages de bœufs et charrettes à chiens et à ânes. Une exposition proposait une réflexion sur les métiers d'autrefois et ce qu'ils étaient devenus. Les fermiers et producteurs s'étaient installés pour le marché avec leurs récoltes de fruits légumes de Sologne et de saison sur la place de l'église.

Le cinéma muet, les photogra-

phies, ont rappelé que depuis, tout a changé. La notion « d'autrefois » est davantage présente dans les esprits d'une même génération qui peut transmettre ce qu'elle vivait ou le préserver.

Le tourneur sur bois Roger Vuillermoz travaille devant son échoppe sur une trentaine d'essences, à la fabrication d'objets de décoration, de boîte à tiroirs secrets, de jouets en bois, de puzzles à peindre. C'est le savoir-faire, la relation avec la matière et la création artistique qui sont à l'honneur.

Roger Vuillermoz utilise les rafles de maïs pour faire des sty-

los. Il pratique avec une grande expérience le chantournage ou l'art d'évider une pièce de bois. Maîtrisant parfaitement les torsades, il propose des démonstrations pour faire connaître son travail et peut-être susciter un coup de cœur dans les générations suivantes.

À la fin de la fête, chacun est reparti content d'avoir vécu autrement le temps d'une journée.

Marie-Laure DEVOS

UCPS, tél. 02.54.88.71.09. [accueil@ucps.fr](mailto:accueil@ucps.fr)  
ou [www.ucps.fr](http://www.ucps.fr)  
[tournebois.free.fr](http://tournebois.free.fr)

